

11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ
1. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 1

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
GİRİŞ	YAZMA - Öğrencilerin, okuduğu metinlerden hareketle edebiyat ve toplum ilişkisi üzerine kısa bir yazı yazması sağlanır.	“Giriş” üniteleri ünite tablosunda belirtilen kendi konuları çerçevesinde ele alınacaktır. (bk. Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı 2018, sayfa 13, 2. madde)	1
HİKÂYE	OKUMA 1. Cumhuriyet Dönemi’nde (1923-1940) yazılmış iki hikâye örneği 2. Cumhuriyet Dönemi’nde (1940-1960) yazılmış üç hikâye örneği Dil Bilgisi Konuları: - Metindeki cümlelerin ögeleri bulunur. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	1
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	1
		A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	1
		A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1



11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ
1. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 2

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
GİRİŞ	YAZMA - Öğrencilerin, okuduğu metinlerden hareketle edebiyat ve toplum ilişkisi üzerine bir yazma sağlanır.	“Giriş” üniteleri ünite tablosunda belirtilen kendi konuları çerçevesinde ele alınacaktır. (bk. Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı 2018, sayfa 13, 2. madde)	1
HİKÂYE	OKUMA 1. Cumhuriyet Dönemi’nde (1923-1940) yazılmış iki hikâye örneği 2. Cumhuriyet Dönemi’nde (1940-1960) yazılmış üç hikâye örneği Dil Bilgisi Konuları: - Metindeki cümlelerin öğeleri bulunur. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	1
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	1
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	1
		A.2.13. Metni yorumlar.	1
		A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1



1. SINAV

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI 11

11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 1. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 3

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
GİRİŞ	OKUMA 1. Edebiyat ve toplum ilişkisi 2. Edebiyatın sanat akımları ile ilişkisi	“Giriş” üniteleri ünite tablosunda belirtilen kendi konuları çerçevesinde ek alınacaktır. (bk. Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı 2018, sayfa 13, 2. madde)	1
	YAZMA - Öğrencilerin, okuduğu metinlerden hareketle edebiyat ve toplum ilişkisi üzerine kısa bir yazı yazması sağlanır.	“Giriş” üniteleri ünite tablosunda belirtilen kendi konuları çerçevesinde ek alınacaktır. (bk. Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı 2018, sayfa 13, 2. madde)	1
HİKÂYE	OKUMA 1. Cumhuriyet Dönemi’nde (1923-1940) yazılmış iki hikâye örneği 2. Cumhuriyet Dönemi’nde (1940-1960) yazılmış üç hikâye örneği Dil Bilgisi Konuları: - Metindeki cümlelerin ögeleri bulunur. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	1
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	1
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	1
		A.2.11. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.	1
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1
		A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1

11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ
1. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 1

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
HİKÂYE	OKUMA 1. Cumhuriyet Dönemi'nde (1923-1940) yazılmış iki hikâye örneği	A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.	1
	2. Cumhuriyet Dönemi'nde (1940-1960) yazılmış üç hikâye örneği	A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	1
ŞİİR	OKUMA 1. Tanzimat Dönemi'nden iki şiir örneği 2. Servet-i Fünun Dönemi'nden iki şiir örneği 3. Saf Şiir anlayışından iki şiir örneği 4. Millî Edebiyat Dönemi'nden iki şiir örneği 5. Cumhuriyet'in ilk döneminden hece ölçüsüyle yazılmış bir şiir örneği 6. Türk dünyası edebiyatından iki şiir örneği	A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	1
	Dil Bilgisi Konuları: - Metindeki cümlelerin ögeleri bulunur. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A1.12 Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar	1
	YAZMA - Öğrencilerin inceledikleri şiirlerden birinin özelliklerine uygun şiir yazmaları sağlanır.	B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bk. EK 5	1



2. SINAV

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI 11

11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 1. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 2

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
HİKÂYE	OKUMA 1. Cumhuriyet Dönemi'nde (1923-1940) yazılmış iki hikâye örneği 2. Cumhuriyet Dönemi'nde (1940-1960) yazılmış üç hikâye örneği	A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	1
	Dil Bilgisi Konuları: - Metindeki cümlelerin öğeleri bulunur. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1
ŞİİR	OKUMA 1. Tanzimat Dönemi'nden iki şiir örneği 2. Servet-i Fünun Dönemi'nden iki şiir örneği 3. Saf Şiir anlayışından iki şiir örneği 4. Millî Edebiyat Dönemi'nden iki şiir örneği 5. Cumhuriyet'in ilk döneminden hece ölçüsüyle yazılmış bir şiir örneği 6. Türk dünyası edebiyatından iki şiir örneği	A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.	1
		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	1
		A.1.7. Şiirde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	1
	YAZMA - Öğrencilerin inceledikleri şiirlerden birinin özelliklerine uygun şiir yazmaları sağlanır.	B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bk. EK 5	1

11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ
1. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 3

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
GİRİŞ	OKUMA 1. Edebiyat ve toplum ilişkisi 2. Edebiyatın sanat akımları ile ilişkisi Dil Bilgisi Konuları: - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	“Giriş” üniteleri ünite tablosunda belirtilen kendi konuları çerçevesinde ele alınacaktır. (bk. Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı 2018, sayfa 13, 2. madde)	2
HİKÂYE	OKUMA 1. Cumhuriyet Dönemi’nde (1923-1940) yazılmış iki hikâye örneği 2. Cumhuriyet Dönemi’nde (1940-1960) yazılmış üç hikâye örneği	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1
ŞİİR	OKUMA 1. Tanzimat Dönemi’nden iki şiir örneği 2. Servet-i Fünun Dönemi’nden iki şiir örneği 3. Saf Şiir anlayışından iki şiir örneği 4. Millî Edebiyat Dönemi’nden iki şiir örneği 5. Cumhuriyet’in ilk döneminden hece ölçüsüyle yazılmış bir şiir örneği 6. Türk dünyası edebiyatından iki şiir örneği	A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.	1
		A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	1
		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	1
		A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	1
		A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1
	YAZMA - Öğrencilerin inceledikleri şiirlerden birinin özelliklerine uygun şiir yazmaları sağlanır.	B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bk. EK 5	1

